

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании ШМО
«Начальные классы»

 /Н.П.Гусева/

Протокол №1

от « 26 » 08 2022 г.

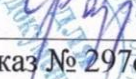
Согласовано:
заместитель директора по УВР

 /И.Н.Кулакова/

« 29 » 08 2022 г.

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»



 /С.Н.Федорова/
Приказ № 297 от « 30 » 08 2022 г.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: Русский родной язык

Класс 2

Срок реализации программы 1 год, 2022 – 2023 учебный год

Количество часов по учебному плану 16

Всего часов в год: 16

В неделю 0,5 часа

Используемый УМК: О.М. Александрова «Русский родной язык»

Рабочую программу составила


подпись

/Гусева Нина Павловна/

расшифровка подписи

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p>1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа: осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи; понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом</p>	<p>Озвучивают понятие. Работают с текстом. Пишут разнообразные виды диктантов. Работают с таблицами и опорными схемами, которые используются в качестве наглядного материала. Выполняют тестирование. Выявляют закономерность. Анализируют. Определяют причины. Формулируют выводы наблюдений. Объясняют свой выбор. Высказывают свои предположения в паре. Сравнивают. Читают текст.</p>	<p>Проектное задание: «Словарь в картинках».</p>

<p>(в рамках изученного).</p> <p>2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:</p> <p>осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</p> <p>соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:</p> <p>произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);</p> <p>осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;</p> <p>соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:</p> <p>выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;</p> <p>проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;</p> <p>выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;</p> <p>редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;</p> <p>соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:</p> <p>употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;</p> <p>употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;</p> <p>выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок,</p>	<p>Находят в тексте понятие, информацию.</p> <p>Высказывают свое мнение.</p> <p>Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самооценку; • самопроверку; • взаимопроверку; <p>предварительную самооценку.</p>	
---	--	--

<p>связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);</p> <p>редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;</p> <p>соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):</p> <p>соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;</p> <p>соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;</p> <p>совершенствование умений пользоваться словарями:</p> <p>использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;</p> <p>использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;</p> <p>использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;</p> <p>использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;</p> <p>использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;</p> <p>3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:</p> <p>владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;</p>		
---	--	--

<p>умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;</p> <p>умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;</p> <p>умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</p> <p>умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;</p> <p>создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;</p> <p>создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);</p> <p>создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;</p> <p>оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.</p> <p>соблюдение основных норм русского речевого этикета:</p> <p>соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;</p> <p>различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.</p>		
--	--	--

Содержание учебного предмета

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета	Межпредметные связи учебного предмета
<p>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</p> <p>Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, <i>городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i>).</p> <p>Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг</i>); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки</i>): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>).</p> <p>Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, <i>каши не сварить, ни за какие коврижки</i>). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, <i>ехать в Тулу со своим самоваром</i> (рус.); <i>ехать в лес с дровами</i> (тат.).</p> <p>Проектное задание: «Почему это так называется?».</p> <p>Раздел 2. Язык в действии</p> <p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</p>	<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> • расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения; • формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; • совершенствование умений наблюдать за 	<p>Содержание предмета складывается из системы лингвистических понятий, фактов и из правописных и коммуникативных умений. Лингвистические понятия, связанные с функциями языка, с его строением, изучаются в других языковых предметах, а связанные с художественной (эстетической) функцией языка - на уроках литературы; понятия, связанные с происхождением и развитием национального языка, - на уроках истории; звуковая сторона речи - на уроках музыки; мышление и речь - на уроках анатомии; языковые семьи и многообразие народов мира - на уроках географии. Все учебные предметы учат языковой норме (правильному произношению, употреблению и правописанию своих терминов), формируют умение</p>

<p>Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.</p> <p>Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».</p> <p>Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.</p> <p>Совершенствование рфографических навыков.</p> <p>Раздел 3. Секреты речи и текста</p> <p>Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).</p> <p>Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения <i>ты и вы</i>.</p> <p>Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).</p> <p>Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.</p> <p>Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.</p> <p>Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.</p>	<p>5</p> <p>5</p>	<p>функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; • совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию; • приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний. 	<p>связно излагать полученные знания (т.е. создавать тексты соответствующего стиля речи - научного, официально-делового, публицистического). Эти задачи в одних предметах специально сформулированы, в других - не сформулированы, но реализуются в учебном процессе.</p>
---	-------------------	---	---

Тематическое планирование учебного предмета

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	Планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные результаты	УУД
1	Русский язык: прошлое и настоящее	6	<p>осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;</p> <p>распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);</p> <p>понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;</p> <p>понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <p>понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).</p>	<p>Личностные Ценит и принимает следующие базовые ценности: «добро», «родина», «природа», «семья».</p> <p>Регулятивные Принимает и сохраняет цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. Учитывает выделенные ориентиры действий в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату Адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. Овладевает способами коорекции и самооценки выполнения действия, предложенным учителем.</p> <p>Коммуникативные Имеет первоначальные представления о работе в</p>

2	Язык в действии	5	<p>осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</p> <p>соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка</p>	<p>группах.</p> <p>Участвует в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>Понимает смысл простого текста; знает и может применить первоначальные способы поиска информации (спросить у взрослого, сверстника, посмотреть в словаре)</p> <p>Умеет слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою.</p> <p>Строит простое речевое высказывание.</p> <p>Познавательные</p> <p>Выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя</p> <p>Строит речевое высказывание в устной форме с помощью учителя.</p>
3	Секреты речи и текста	5	<p>уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</p> <p>умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;</p> <p>соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;</p> <p>различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.</p>	<p>Слушает и понимает речь других, выразительно читает и пересказывает небольшой текст.</p> <p>Формулирует проблему с помощью учителя.</p> <p>Включается в творческую деятельность под руководством учителя.</p>

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
1.	По одежке встречают	02/09	
2.	Ржаной хлебушко калачу дедушка	09/09	
3.	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи	16/09	
4.	Каша – кормилица наша	23/09	
5.	Любишь кататься, люби и саночки возить	30/09	
6.	Делу время , потехе час	07/10	
7.	Контрольная работа за 1 четверть.	14/10	
8.	Творческая работа: «Почему это так называется?»	21/10	
9.	Помогает ли ударение различать слова?	28/10	
10.	Для чего нужны синонимы?	11/11	
11.	Для чего нужны антонимы?	18/11	
12.	Как появились пословицы и фразеологизмы?	25/11	
13.	Как можно объяснить значение слова?	02/12	
14.	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?.	09/12	
15.	Учимся вести диалог.	16/12	
16.	Промежуточная аттестация. Творческая работа	23/12	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

№ приказа	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту