Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании ШМО
«Начальные классы»
Протокол № 1
от «28» 08 2019 г.
Гусева Н.П.

Согласовано на ШМС
заместитель директора по ДВ
Кривецкая Е.М.
«29» 08 2019 г.

Утверждаю:
и.о. директора
Фёдорова С.Н.
Приказ № 330 от «30» 08 2019

Рабочая программа

Наименование учебного занятия: по художественно – эстетическому развитию; рисование, лепка, аппликация.
Возрастная группа: Вторая младшая (3-4 года).
Срок реализации программы 1 год, 2019-2020 учебный год.
Количество образовательных ситуаций по учебному плану в неделю: рисование 1раз - по 15 мин.; лепка 1 раз – по 15 мин.; аппликация 1 раз в 2 недели – по 15 мин.
Общее количество образовательных ситуаций в год: рисование, лепка по 36; аппликация 18.
Используемый УМК: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез,2010.
Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез,2009.

Рабочую программу составила _____ /Кривецкая Екатерина Михайловна/
подпись расшифровка подписи

с. Кулун
2019г.

Планируемые результаты

<table>
<tr><th>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</th><th>Виды деятельности воспитанников, направленные на достижение результата.</th></tr>
<tr><td>В рисовании
Ребенок научится:
-знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка).
-изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
Ребенок получит возможность научиться:
-подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.
-правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.</td><td rowspan="3">Личностные
Взаимодействует со сверстниками и взрослыми, учитывает интересы других детей, договаривается, умеет вести себя на занятиях стараясь не мешать другим. Оказывает взаимовыручку и взаимопомощь своим товарищам. Бережно относится к материальным и духовным ценностям. Проявляет дружелюбие при оценке работ других людей.
Регулятивные
Положительно, эмоционально реагирует на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Сохраняет свое рабочее место в порядке.
Коммуникативные
Умеет договариваться, участвует в совместной деятельности с детьми и педагогом. Участвует в диалоге, задает вопросы. Слушает и отвечает на вопросы.
Познавательные
Сохраняет правильную позу при рисовании. Включается в творческую деятельность. Проявляет желание рассматривать созданные изображения. Старается создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</td></tr>
<tr><td>В лепке
Ребенок научится:
-знать свойства пластических материалов (глина, пластилин); понимать, какие предметы можно из них вылепить.
-отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
Ребенок получит возможность научиться:
-лепить различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</td></tr>
<tr><td>В аппликации
Ребенок научится:
-создавать изображения предметов из готовых фигур.
-украшать заготовки из бумаги разной формы.
Ребенок получит возможность научиться:
-подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.</td></tr>
</table>

Содержание образовательной области

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	**Количество образовательных ситуаций**	**Воспитывающий и развивающий потенциал образовательной области**	**Интеграция образовательных областей**
Рисование Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; падающие на землю разноцветные листья; опускающиеся на землю снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью в процессе рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек (птичка, козлик, конь и др.), и предметов (блюдечко, рукавички), вырезанных воспитателем. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков	36	В результате занятий в области художественно – эстетического развития изобразительная деятельность, лепка, аппликация играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника, так как необходимость получения продукта (рисунка, лепки, поделки и т. п.) связана с развитием у детей «чувства инициативы», творчества, а также таких важных познавательных процессов, как восприятие и наглядное мышление. Продукт детской деятельности отражает эмоциональное, личное отношение ребенка к миру и его представлению об окружающей действительности. Взаимосвязь различных занятий позволяет углубить и расширить представления детей об окружающем мире, повысить эмоционально положительное влияние на процесс воспитания, сделать этот процесс более эффективным; при этом происходит воздействие на	«Познание»- формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. «Коммуникация» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. «Безопасность»-формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности. «Чтение художественной литературы» - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. «Труд»- формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности.

(опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап…» и др.). учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, наваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить детей располагать изображения по всему листу.		ребёнка, посредством интересных для него занятий. Приобретаемые в этих условиях знания, навыки, умения становятся более прочными, осознанными и могут употребляться в различных условиях.	«Физическая культура»-развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. «Музыка»-развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.
Лепка Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку заточенным концом. Учить создавать предметы, состоящие из 2 – 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективные композиции (неваляшки водят хоровод,	36		

яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.			
Аппликация Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги в определенной последовательности готовые детали разной формы, величины, цвета, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Вызвать у детей радость от полученного изображения. Формировать навыки аккуратной работы. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических фигур и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.	18		

Тематическое планирование образовательной области

	Название темы	**Количество образовательных ситуаций, отводимых на освоение темы**	**планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)**

	Рисование	36	**Рисование** **Ребенок научится:** -знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка). -изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. **Ребенок получит возможность научиться:** -подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам. -правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
	Лепка	36	**Лепка** **Ребенок научится:** -знать свойства пластических материалов (глина, пластилин); понимать, какие предметы можно из них вылепить. -отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. **Ребенок получит возможность научиться:** -лепить различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
	Аппликация	18	**Аппликация** **Ребенок научится:** -создавать изображения предметов из готовых фигур. -украшать заготовки из бумаги разной формы. **Ребенок получит возможность научиться:** -подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

Календарно-тематическое планирование (рисование)

№	Тема занятия	Дата проведения	
		По плану	по факту
1	«Знакомство с карандашом и бумагой»	03\09	
2	«Идет дождь»	10\09	
3	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	17\09	
4	«Красивые лесенки»	24\09	
5	«Разноцветный ковер из листьев»	01\10	
6	«Цветные клубочки»	08\10	
7	«Колечки»	15\10	
8	«Раздувайся, пузырь…»	22\10	
9	Рисование по замыслу	29\10	
10	«Красивые воздушные шары»	05\11	
11	«Разноцветные колеса»	12\11	
12	«Нарисуй что – то круглое»	19\11	
13	«Нарисуй, что хочешь красивое»	26\11	
14	«Снежные комочки большие и маленькие»	03\12	
15	«Деревья на нашем участке»	10\12	
16	«Елочка»	17\12	
17	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	24\12	
18	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	14\01	
19	«Украсим руковичку – домик»	21\01	
20	«Украсим дымковскую уточку»	28\01	
21	Рисование по замыслу	04\02	
22	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	11\02	
23	«Светит солнышко»	18\02	

24	«Самолеты летят»	25\02	
25	«Деревья в снегу»	03\03	
26	«Красивые флажки на ниточке»	10\03	
27	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	17\03	
28	«Книжки – малышки»	24\03	
29	«Нарисуй что – то прямоугольной формы»	31\03	
30	«Разноцветные платочки сушатся»	07\04	
31	«Скворечник»	14\04	
32	«Красивый коврик»	21\04	
33	«Красивая тележка»	28\04	
34	Рисование по замыслу	12\05	
35	«Картинка о празднике»	19\05	
36	«Одуванчики в траве»	26\05	

Календарно-тематическое планирование (лепка)

№	**Тема занятия**	**Дата проведения**	
		По плану	**по факту**
1	«Знакомство с глиной и пластилином»	05\09	
2	«Палочки»	12\09	
3	«Разные цветные мелки»	19\09	
4	«Бублики»	26\09	
5	«Колобок»	03\10	
6	«Подарок любимому щенку»	10/10	
7	Лепка по замыслу	17\10	
8	«Слепи, что хочешь»	24\10	
9	«Крендельки»	31\10	

10	«Пряники»	07/11	
11	Лепка по замыслу	14\11	
12	«Печенье»	21\11	
13	«Лепешки, большие и маленькие»	28\11	
14	«Погремушка»	05\12	
15	«Башенка» (пирамидка из колец)	12\12	
16	Лепка по замыслу	19\12	
17	«Мандарины и апельсины»	26\12	
18	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	09\01	
19	«Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	16\01	
20	«Слепи свою любимую игрушку»	23\01	
21	«Воробушки и кот»	30\01	
22	«Самолеты стоят на аэродроме»	06/02	
23	Лепка по замыслу	13\02	
24	«Большие и маленькие птицы на кормушке»	20\02	
25	«Неваляшка»	27\02	
26	«Маленькая Маша»	05\03	
27	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	12\03	
28	«Мишка – неваляшка»	19/03	
29	«Зайчик» (коллективная работа)	26\03	
30	«Красивая птичка»	02\04	
31	«Миски трех медведей»	09\04	
32	«Цыплята гуляют» (коллективная композиция)	16\04	
33	«Угощение для кукол»	23\04	
34	«Утенок»	30\04	
35	«Вылепи какое хочешь животное»	14\05	

36	Лепка по замыслу	28\05	

Календарно-тематическое планирование (аппликация)

№	Тема занятия	Дата проведения	
		По плану	**по факту**
1	«Большие и маленькие мячи»	12\09	
2	«Шарики катятся по дорожке»	26\09	
3	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	10\10	
4	«Ягоды и яблоки лежат на тарелке»	24\10	
5	«Разноцветные огоньки в домиках»	07\11	
6	«Шарики и кубики»	21\11	
7	«Пирамидка»	05\12	
8	«Наклей какую хочешь игрушку»	19\12	
9	«Красивая салфеточка»	16\01	
10	«Снеговик»	30\01	
11	«Узор на круге»	13\02	
12	«Цветы в подарок маме, бабушке»	27\02	
13	«Флажки»	12\03	
14	«Салфетка»	26\03	
15	«Скворечник»	09\04	
16	«Скоро праздник придет»	23\04	
17	«Цыплята на лугу»	07\05	
18	«Домик»	21\05	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту	Подпись председателя МО
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту	Подпись председателя МО
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту	Подпись председателя МО
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	
_____	_____	_____	_____	_____	